



フィルムアート社

一覧注文表 (芸術)

〒150-0022 東京都渋谷区恵比寿南1-20-6 第21荒井ビル
 TEL 03-5725-2001 FAX 03-5725-2626
<http://www.filmart.co.jp>

◎=売筋(平積川) ○=定番(ロングセラー) △=僅少 ×=品切(保留後の出荷となります)

ISBN	書名	本体	在庫	注文
ISBN 978-4-8459-				
☆アート・写真・絵画☆				
0122-7	ヒトはなぜ絵を描くのか (中原邦介)	2,400		
0124-1	◎ 芸術による教育 (ハーバート・リード)	5,200		△
0580-5	栗津潔 デザインする言葉	1,900		△
0689-5	デザイン史を学ぶクリティカル・ワーズ	2,000		
0817-2	メディアアートの教科書	2,500		△
0929-2	「芸術」の予言!! 60年代ラディカル・カルチャーの軌跡	2,700		×
1049-6	じぶんを切りひらくアート 違和感がかたちになるとき	2,000		
1053-3	IQ84以下! (中原昌也)	3,600		
1175-2	◎ アーティストのためのハンドブック	1,700		
1180-6	極意で学ぶ写真の心	2,400		
1206-3	まなざしのエクササイズ	3,200		
1210-0	SFデザインテクニック	3,200		△
1301-5	◎ 仕事や人生や未来について考えるときにアーティストが語ること	1,900		
1305-3	◎ イメージと意味の本 記号を読み解くトレーニングブック	2,600		
1309-1	◎ HELLO WORLD 「デザイン」が私たちに必要ない理由	2,600		
1427-2	◎ 色と意味の本	2,300		
1430-2	◎ 視覚文化「超」講義	2,100		
1308-4	◎ フリーブレイ 人生と芸術におけるインフロヴィゼーション	2,600		
1445-6	ヤンキー人類学 突破者たちの「アート」と表現	2,500		
1435-7	新たな系譜学をもとめて アート・身体・パフォーマンス	3,000		
1443-2	ガブリエル・オロスコ 内なる複数のサイクル	3,600		
1450-0	◎ ソーシャリー・エンゲイジド・アート入門	2,000		×
1455-5	◎ アートプロジェクトのつくりかた	1,500		
1556-9	◎ フィログラフィックス 哲学をデザインする	1,500		
1557-6	◎ アニメーターが教える線画デザインの教科書	2,600		
1561-3	◎ THE CURATOR'S HANDBOOK	2,400		
1581-1	◎ アニメーターが教える線画デザインの教科書2 キャラクター創造編	1,900		
1579-8	◎ めくるめく現代アート イラストで楽しむ世界の作家とキーワード	1,500		
1606-1	六本木クロッシング展2016 公式図録	2,600		
1575-0	◎ 人工地獄 現代アートと観客の政治学	4,200		△
1593-4	◎ 模様と意味の本	2,300		
1570-5	◎ 自由な反逆のすゝめ	1,500		
1610-8	◎ アートプロジェクトの悩み	1,800		
1609-2	◎ 社会の芸術/芸術という社会	2,800		
1632-0	◎ サザビーズで朝食を 鑑賞人が明かす美とお金の物語	3,000		△

ISBN	書名	本体	在庫	注文
☆音楽☆				
0935-3	ラッセル・シモンズ成功の哲学	1,700		
0943-8	ジミ・ヘンドリックスとアメリカの光と影	2,600		△
0942-1	◎ サウンドアート 音楽の向こう側、耳と目の間	2,500		
1179-0	オペラティック 女子のオペラ鑑賞のスズメ	1,800		△
1438-8	◎ ミュージック「現代音楽」をつくった作曲家たち	2,600		
1441-8	◎ レコードは風景をだいたしにする (D. グラブス)	2,800		
1568-2	◎ 音楽と美術のあいだ (大友良英)	3,000		
☆ダンス・舞踏☆				
0703-8	大野一雄 百年の舞踏	2,100		
9766-4	◎ 大野一雄 稽古の言葉	2,100		
☆建築☆				
1058-8	◎ WindowScape 窓のふるまい学	3,500		
1178-3	共生のデザイン 神の発想が世界をひらく	1,800		△
1202-5	やわらかい建築の発想	1,700		
1321-3	◎ 窓と建築の格闘学 (五十嵐太郎)	1,600		
1322-0	◎ WindowScape 2 窓と街並の系譜学	3,200		
1564-4	WeOwnTheCity 世界に学ぶ ボトムアップ型の都市のつくりかた	3,000		
1611-5	◎ WindowScape 3 窓の仕事学	2,600		
☆社会☆				
1166-0	料理スクールで学ぶ101のアイデア	1,900		
1169-1	◎ ファッションは語りはじめた	2,200		
1170-7	フィンランドで見つけた「学びのデザイン」	2,000		
1174-5	◎ フリーカルチャーをつくるためのガイドブック	2,200		
1288-9	◎ 海賊のジレンマ	2,600		
1295-7	世界を変えるSHIEN学 力を引き出し合う働きかた	1,800		
1298-8	◎ 結局、どうして面白いのか? 「本郷どうでしょう」のしくみ	1,800		
1205-6	◎ のめりこませる技術	2,200		
1313-8	「教える」ことの覚え書き	2,000		
1310-7	◎ アウトラインから書く小説再入門	2,000		
1304-6	FABに何が可能か つくりながら生きる、21世紀の野生の思考	2,200		
1316-9	エンジニアに学ぶ101のアイデア	2,000		
1315-2	◎ 子どもの創造力スイッチ!	1,300		
1324-4	◎ minimalism ~30歳からはじめるミニマル・ライフ	1,800		
1325-1	◎ ストラクチャーから書く小説再入門	2,000		×
1302-2	「インクルーシブデザイン」という発想	2,200		
1431-9	つながるカレー	1,800		

ご注文
ご担当

月 日
様

貴店印

ISBN	書名	本体	在庫	注文
1434-0	じぶんの学びの見つけ方	1,800		
1429-6	シビックエコノミー 世界に学ぶ小さな経済のつくりかた	2,600		
1448-7	これからのメディアをつくる編集デザイン	1,800		△
1433-3	◎ 天才たちの日課	1,800		
1446-3	◎ 漫画編集者	1,800		
1452-4	◎ 本を読むときに何が起きているのか	2,600		×
1576-7	ポートフォリオをつくらう!	1,200		
1559-0	◎ ファッションは更新できるのか? 会議	2,600		
1558-3	◎ コミュニケーションのデザイン史	2,400		
1586-6	◎ コーヒーの人	1,500		
1584-2	◎ 感情類語辞典	1,600		
1567-5	日本のシビックエコノミー	2,000		
1585-9	◎ あるミニマリストの物語	1,800		
1590-3	アリス博士の人体メディカルツアー	2,800		
1591-0	ニコニコ学会βのつくりかた	1,800		
1588-0	◎ はじめての批評	1,250		
1600-9	釜ヶ崎で表現の場をつくる喫茶店、コッポルーム	1,700		
1601-6	◎ 性格類語辞典 ポジティブ編	1,300		
1602-3	◎ 性格類語辞典 ネガティブ編	1,300		
1608-5	◎ 脳が読みたくなるストーリーの書き方	2,000		△
1615-3	◎ N女の研究	1,700		
1616-0	〈教師〉になる劇場	2,800		
1625-2	◎ パンの人 仕事と人生	1,600		
1605-4	◎ 法のデザイン	2,200		
1630-6	◎ ヒロインの旅	2,400		
1623-8	◎ 場面設定類語辞典	3,000		
☆Next Creator BOOK☆				
1326-8	◎ 現代アートの本当の学び方	1,700		
1453-1	◎ キュレーションの現在	1,700		
1578-1	マンガの現在地!	1,700		
1560-6	◎ 現代アートの本当の楽しみ方	1,700		
1603-0	◎ 〈現代演劇〉のレッスン	1,700		
1618-4	◎ 文芸翻訳入門	1,800		
☆Practica☆				
0467-5	アート・リテラシー入門	1,900		
0578-7	アートという戦場 ソーシャル・アート入門	2,000		
0692-9	クリエイティブ・アクション	2,000		